

foda a beleza do mundo

www.mariamove.com



Coreografía y Dirección: Nuria Sotelo y Maria Move

Interpretación: Maria Move

Música original: Maria Move (dir. Espacio sonoro, composición, voz en directo), Nuno dos Santos (Electrónica), Alexis Fernandez- Maca (Percusión), Guillermo Cortiñas (Grabación y realización)

Revisión coreográfica: Beatriz Pérez (Betty)

Fotografía y video: Damian Varela (Miramemira)

Iluminación: Afonso Castro

Vestuario: Marcia Edleditsch (Atelier Efímero)

Producción: Maria Move y Manu Lago

Agradecimientos: Miramemira, Damián Varela, Maria Blanco, Carmen, Betty Perez, Laura, Lena, Andrea Quintana, Gunnar Ellwanger, Tom Varela, Carlos Sante, Forukje Weeteling, Rut Balbís.



Duración: 45 minutos.

Estreno: 21 de abril de 2018 en Primavera En Danza de Carballo - A Coruña



"Toda la Belleza del mundo" es un solo de danza donde el sonido, la luz y el cuerpo viajan a través del tiempo. Un tiempo sin tiempo, donde el movimiento expresa emociones, y crea imágenes, que guían al espectador a las profundidades de su propio ser interno. Un viaje sugerente que pasa por las danzas tradicionales y los ritmos del cuerpo percutiendo la tierra, mezclando ese sentir con la danza contemporánea y la voz del intérprete y su canto. La voz que acompaña el movimiento. "Toda la belleza.." juega con el tiempo, el ritmo, las capas que se pegan y despegan del cuerpo, la velocidad, el abismo, el cambio. El agua, el sonido, el presente, la presencia.

*"Soy
Expresión; luz y sombra
Lo que no se nombra
De donde toda la belleza nace".*



MARÍA MOVE

Formación:

Licenciada en Bellas Artes (U.C.M) y Grado Medio de Conservatorio Profesional de Música de Valladolid en la especialidad de Piano.

Amplía estudios: Violoncello y Canto en E.M.C y Escuela Superior Katarina Guska de Madrid y formación específica con los profesores: Demetrio Méndez, Eva Leber, Irene Albar, Sergei Mesropian (Madrid) y Monica de Nut (Santiago de Compostela).

Formación escénica:

Técnicas Circenses, danza Contact e Improvisación y Técnicas Aéreas en E.C. Circonove, Escuela de Circo Alcorcón, Estudio 3, Teatro Asura entre otros (Madrid).

Danza Contemporánea: Estudio 3, ArteStudio, Can Cun Quinqué, Enxebre 2015,2016,2017. Clases regulares con los profesores y coreógrafos Rut Balbís. Betty y Armando Matén, Bárbara Monteagudo. Amplía a través de monográficos y masterclases con Cía Los Innato, Maximiliano Standford, Cía. La Macana..

Estudios de Locución: formación Xit-Studio, 2008

Autodidacta y aprendiz de clown (Técnica Michelle Dallaire) y teatro gestual.

Acción profesional:

Trabaja como docente de Acción Formativa en colaboración con la Empresa Synthesis (Vigo), en centros como la Universidad de Ciencias de la Educación de Pontevedra, CGAC (Santiago de Compostela) en áreas relacionadas con la música y las artes plásticas.

Trabajos escénicos :

."Toda a beleza do mundo" Solo de Danza, Movimiento y voz", dirigido por Nuria Sotelo, asistente de coreografía: Beatriz Perez

."IN MAPA SON", danza y voz para espacios no convencionales, dir. Maria Move, asistente de coreografía Alba Cotelo

."AIREnoAR" dirigido por Rut Balbís, (Danza, música, circo, 2015)

.Co-Fundadora de la Cía AIREnoAR, 2015 (Álvaro Reboredo y María Move)

.Co-directora, compositora e interprete del espectáculo de AIREnoAR

."Encaixe de Boleros", 2015, Concierto teatralizado

.Dúo Sindo (Maria Move - voz, Antonio Calvache - piano)

.Proyecto O.M.E.Ga Co-fundadora y vocalista (Orquesta de Música Espontánea de Galicia) 2005-2009

."Suelo"(2006), performance sonora, Universidad BBAA Pontevedra

Dúo performativo Anna Moviek. (Pavlo Orza y María Move) "Sesiones Vibracionales" del T.P.S. (2005-2010)

Composiciones musicales, bandas sonoras:

.4.0 Soundtrack, (Susana Moreno del Salvador), 2018

.Toda a Beleza do Mundo, (Cía. Maria Move) 2018

.Illusions theme, arreglo vocal, tema principal para Festival Escenas do Cambio 2017

.Ulises e a Nena Durmida (3 temas, MUUM Manuel Fonte y Maria Move) (Cía Anxela Blanco), 2016

.AIREnoAR Soundtrack, 2015 con Guillermo Cortiñas

.Contiguo Soundtrack by MUUM (Cia IO), 2015



María Move
mariamove22@gmail.com
645 496 375
www.mariamove.com

